

La Vie d'Hugues Aufrey

Mim Si7 Mim Ré Mim Si7 Mim Ré Mim
Ecoutez cette histoire que l'on m'a racontée, du fond de ma mémoire, je vais vous la chanter
Sol Ré Do Si7 Mim Sol Si7 Lam MimSi7Mim
Elle se passe en Provence, au milieu des moutons, dans le Sud de la France, au pays des Santons.

Mim Lam
Dis-moi, Céline, les années ont passé, pourquoi n'as-tu jamais pensé à te marier
Ré Mim Ré Mim
De toutes les sœurs qui vivaient ici, tu es la seule sans mari
Mim Lam Mim Do Mim
Non, non, non, ne rougis pas, non, ne rougis pas, tu as, tu as toujours de beaux yeux
Lam Mim Ré Mim
Ne rougis pas, non ne rougis pas, tu aurais pu rendre un homme heureux.

La Mi7 La
Adieu monsieur le professeur, on ne vous oubliera jamais
Do# Fa#m Si7 Mi7
Et tout au fond de notre cœur, ces mots sont écrits à la craie
La Mi7 La
Nous vous offrons ces quelques fleurs, pour dire combien on vous aimait
Do# Fa#m Si7 Mi7 La
On ne vous oubliera jamais, adieu monsieur le professeur.

Mi Si7
Pom, pom, pom Personne ne sait le secret que j'ai, personne ne sait, non, personne
Do#m/Mi/Si7/La/Mi
Personne ne sait le secret que j'ai, glory alléluia
Mi Si7
Et l'homme s'est penché vers moi, oui monsieur
Mi Si7 Mi
Il avait des ailes je crois, oui monsieur

Sol#m La Mi Sol#m La Mi
Vous verrez ce jour-là, quand le vent tombera, quand la brise n'aura plus de voix
Sol#m La Mi Sol#m La Mi
Un grand calme se fera comme avant un ouragan, le jour où le bateau viendra.

C'est un fameux trois mats, fin comme un oiseau, hissez ho, hissez ho Santiano

Dix-huit nœuds quatre cents tonneaux, je suis fier d'y être matelot

C'est dans la cale qu'on met les rats, oula-la, oula-la

C'est dans la cale qu'on met les rats, oula-la, oula-lala

Do Fa Sol Do
On est des gratte-guitares, on dort sur les trottoirs
Do7 Fa Sol Do
Et dans tous les coins où l'on va, on est les rois.

Ré La7 Ré
Les filles sont jolies, dès que le printemps est là, (ter)
Si7 Mim
Mais les serments s'oublent dès que le printemps s'en va (ter)
La7 Ré
Là-bas dans la prairie, j'attends toujours mais en vain
La7 Ré
Une file en organdi, dès que le printemps revient.

Ré Sim Sol Ré/La/Ré Sim Sol Ré
Ce soir la lune est belle, le printemps apparaît, fleurissent sous les guerres, les rose de la paix
Sol La Ré Sol La Ré Fa#m/Sol La Ré
Puisque nous sommes frères dans ce monde nouveau, allez, allez, allez, allez mon troupeau

Sol La Ré
Allez, allez, nous arriverons bientôt.

Do Fa Do Fa Sol
Si tu le peins en bleu, fils, il ne te ressemblera guère
Fa Sib Fa Sib Do
Si tu le peins en rouge, fils, on viendra lui voler sa terre
Sol Do Sol Ré Sol Do Sol Ré
Si tu le peins en jaune, mon fils, il aura faim toute sa pauvre vie
Mim La7 Mim La Mi
Si tu le peins en noir, fils, plus de liberté pour lui **Stop**

Mi/Si/La(m)

Dans / La / Soupe à ma grand-mère, dans la soupe à ma grand-mère

J'aimais bien les pomme de terre, mais j'aimais pas les oignons.

Mi/La/Si7

Le bon Dieu s'énevrait dans son atelier, en regardant le monde qu'il avait fabriqué

Les gens se battent comme des chiffonniers et je ne peux plus dormir en paix.

Lam/Sol/do

Debout les gars, réveillez-vous, il va falloir y mettre un coup

Lam/Sol/Do/Lam

Debout les gars réveillez-vous, on va au bout du monde

Les gens nous prenaient pour des fous, mais nous on passera partout

Et nous serons au rendez-vous de ceux qui nous attendent.

Do Fa Sol Do
Dans ce bled, il faisait chaud, l'ennui nous trouait la peau
Lam Ré7m Sol7 Do
On vivait sans savoir si l'on reviendrait au pays

A la caserne le soir, on avait souvent le cafard

Heureusement y' avait Fanny, j'y pense encore aujourd'hui

Fa Sol Do
Je reviens, je reviens, je reviens au pays

Mi Lam
Sous le vent et la tempête, pour toi j'ai mené mon bateau
Mi Lam
Je reviens le cœur en fête, jusqu'aux portes de Saint-Malo

Do Sol Do
L'épervier, il faut le dire, est petit mais bien voleur
Sol Do
L'épervier, il faut le dire, est le pire des menteurs
Sol/Fa/Mi Lam
Quand il monte dans le ciel, prenez garde mes demoiselles

Mi Lam
Ma mignonne mignonnette, emmène-moi dans ta maison
Mi Lam
Cache-moi dans ta cachette, je te dirai des chansons

Je me ferai tout gentil, je te promets d'être sage

Et quand finira la nuit, je te tournerai la page

Rém Lam Mi7 Lam
Chante, chante rossignol, trois couplets en espagnol et le reste en anglais (Bis)

La.....